

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

十五家詞卷十二

詳校官內閣學士臣尹壯圖

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吳錫麒

謄錄監生臣黃恒謙

欽定四庫全書

十五家詞卷十一

休寧孫默編

王士禛詞下

中調

臨江仙

憶東堂花樹

最惜東堂花樹好，幾枝掩雪，驕霞春宵勝，引酒情賒共。
傾銀鑿落細玩玉天斜，羣季惠連真不讓，新詩同競。

妍華十年蹤跡似風花赤欄樓角月應解憶天涯

蝶戀花

次韻少游二喬觀書圖

傾鬢顏雲肩鞞玉髹几光凝雙映脩蛾綠鬢歸風光屏
外足攤書停却尋春躅 鑪裏雙烟青斷續玉砌紅簾
不似牽蘿屋公瑾伯符皆不俗知無一事縈心曲

和漢川盧令女題泥溪驛韻

翠幃紅簾晴少翳花驛風香漸覺穠春至漫道鵲聲堪

墜淚木綿紅照人顏膩
江路盤回山路細謝女吟成
旅思清如水彤管自憐多畫意幽脩分得浮嵐翠

詠螢

雨後桐陰清似沐苔色盈堦淡月明於玉此際流螢飛
蔌蔌穿廊粘砌紛空曲
才墮花梢還入竹欲下仍高
偏傍池邊屋巧入風簾輕撲撲幽光涼映須眉綠

漁家傲

趙北口作

漁屋低低茅作瓦幾灣碧柳真瀟灑此地風塵原不惹
漁父者於中結箇持竿社樂事常年殊未寡扁舟不
繫隨波寫濯足舷邊剛沒髀言不假垂鞭笑殺先生馬
用王介甫韻

湖岸漁村週似抱家家門徑開芳草向背漁罾殊窈窕凌曉
到晴磯已有垂楊掃坐看點頭行水鳥近家何用收綸早
兩槳一舟堪送老波面好寬閒不與鷗爭道

開芳草即村徑
逐門成之意

金蕉葉

第二體

昔游

昔游記向西陵去迴油壁箇人曾遇一笑燈前春心暗
擲幽情注頓使清愁如瀘柳枝帶結同心屢尚惆悵
烏啼窗曙可堪別後雲中無復來香雨忍看玉鑪雙炷

解珮令

酒懷

淡妝輕裹柳慵花情暢幽情鷗夷仙舸茉莉風涼泊向
段家橋左悄窺人月痕星顯別來無那魂銷夢影寄

離愁雁兒難邏燭燼宵深獨有單衾同我問何時酒懷
能妥

風中柳 第一體

山志

何日山中真結三間茅屋更週遭千章山榭客稀睡足
人幽影獨映虛真晚峰添綠抱膝無營並絕周妻何
肉有春畦芹香堪劇松聲謾謾溪聲續續問從游白鷗
蒼鹿

品令

寓亭竹

砌外一林竹。愛蕭散、供幽獨。閒窗拂戛，晝長卧聽，音和
笙筑。雨重風輕，姿韻看來難足。露晞烟曉，受初日開
寒綠。夜深還。又月浮亂碧，宛然空谷。那得湖州圖取，變
態千幅。

淡黃柳

新柳

陽春三月裏，東風急陌上橋頭吹不息。渲得短絲成，
碧看嬉春黃鸝恰恰憐嬌色。曉日紅樓闌，似有箇盈
盈立。斂脩蛾，且罷流黃織。灞岸垂條玉，關夢香袖向晴
光暗濕。

行香子

別恨

別恨曾諳往事，重拈記臨歧暮色。紅簾牽衣回抱細語，
誦誦見眉痕重，淚痕滴酒痕鹹。峽雲歸後，雨來空識。

只宵闌夢斷魂黏孤眠無賴回憶何堪是鑪香歇鬢香
膩被香甘

錦纏道

用宋子京韻

落拓心情寂寞難銷長晝看羅巾合歡雙繡殷紅知是
啼痕透夢裡蘅蕪往事空回首記樓頭細語暗縈纖
手態盈盈臉紅宜酒悵萍蹤雨落青天信芳心一寸恩
怨應雙有

青玉案

用賀方回韻

清宵盼盼銀河路只惆悵華年去密約芳期經幾度紅
絃翠管風簾月簾并與人何處別時夏抄春還暮燕
燕鶯鶯漫成句舊事縈心還幾許微酣曾訪短篷相遇
荷葉西陵雨

兩同心

和韻宗梅岑咏鴛鴦

沙畔文禽雙雙錦羽依綠萍妥夢芳洲
啞紅杜尋歡遙浦那還羨紫燕交飛青鸞偕舞
冷覷繡床嬌女拋殘鍼縷散嬌慵水檻閒憑
照宛約玉臺空嫵晚歸去凝視紅衾黯然無語

天仙子

第二體

和湘真春夜韻

淡淡雙眉紫遠岫草草涼襟還小袖曲廊深處為儂來
隨夜漏烏棲後枕臂啼痕紅欲透撫抱纖腰春更瘦

凝怨橫波嬌不溜如思如懊轉宜人看巾繡嗔相扣痛

惜肯教衾浪皺

易安詞被翻紅浪

用張子野韻

河滿不堪臨別聽別酒醉來容易醒持儂只問幾時來
頻攬鏡憐光景此意料君能暗省離思最愁窗色暝
明月又還窺隻影空房應是怯孤眠風欲定鍾初靜踏
遍合歡廊下徑

江城子

第二體

用少游韻

游春夢好殢元郎惱
儂狂昵儂狂燕子鶯兒底事送春忙
花露未晞雲影散痕在臂淚沾裳
錦屏鬢歸賸風光
枕餘香簾餘香髵兒文歟無復映晨妝
小疊紅箋書恨字憑誰寄向伊行

千秋歲

和少游韻

花間葉外又見蜂黃退堦影慢簾陰碎
合歡金縷枕雙

綬紅鴛帶人去也銀燈暈裏羞相對
尚記橫塘會荷葉青如蓋蹤已杳
魂猶在鳳奩香欲殄蟬鬢雲將改
無奈是愁心一寸深於海

題霜哺圖為袁重其壽母

袁生把臂珍重頻相謂從少日依堂背
九熊良已苦甘
鰾誰曾饋圖反哺清霜幾下慈烏淚
太息欽君意菽
水君何愧門子潔風人貴母持靈壽杖
兒作斑衣戲歌
一闋為君侑祝千秋歲

為吳爾世壽母

君家稱壽海內文章走誇盛事紛人口頗聞黃髮媪早
作青燈婦冰雪裏貌孤涕淚曾相守鬢剪陶家久臺
築懷清舊兼兩事須推母春暉君解報善頌吾何有唯
願取新安江水成春酒

壽戴紳黃司李

文瀾筆陣早歲驚神駿花萼繼飛騰迅傳經推戴德佐
郡同何遜風景地二分明月窺人俊覽揆當青髻底

語為君進却月邇凌風近玉壺冰色潔寶瑟朱絲潤還
自有君家柑酒鸕聲韻

西施

本意

浣紗江畔女兒身
苔艷窈窕無隣誰人窺
巧笑獨自惜微顰
無奈君王新膳催
人去遣作館娃春
紅蘭草草吳宮事
空傳鸞霧疑神還可念
蒼茫一舸五湖濱
無賴惟餘石上青苔迹
千載解愁人

傳言玉女

用韻

自不能知何事兩眉常皺依稀只是無計支長晝烏儿
憑暖空妬雙烟金獸愁城無縫密於鴛甃欲浣離腸
不信有消愁酒別時畧記是歡儂共瘦含淚無言指與
酸心梅豆驚心又到那時時候

風入松

第二體

用劉後村韻

路岐不用更遲回任運安排從來造物多顛倒將顏顏
好付樽罍急景如春有脚逸民似古無懷啼鶉休更
向人哀紅友新開裁書已報春山去道先生早晚歸來
此意還如江水東流到海難迴

婆羅門引

憶舊

記分攜日斜風密雨送蘭舟共君無計夷猶瞥眼垂楊
夾岸人影閉紅樓嘆前期渺渺往事悠悠經春涉秋

夢尚隔見何由聞道吟儂舊句紅淚時流儂詩總好問
曾如絮語話綢繆須拋却莫費凝眸

剔銀燈

燈花

迎晚紗窗還閉又早是蘭缸邊對爐裏雙烟牀枕單孤
合併惱人心意獨伊見慰却藥藥結成紅穗訝道來
朝何喜莫也似蛛絲相戲金粟非秋銀花連夜猜料翻
教無寐宵闌頻睇燄雖殘肯將輕吹

撲蝴蝶

用詞統無名氏韻

歌闌酒歇悶把烏巾岸牢愁未滌看空庭又晚幽拘白
髮頻添故隱春光欲滿縱饒十牀瓊管抒情短 當年
曾記魯陂漁翁愛余嬾風塵緬邈荏苒芳訊斷夢從蟻
垤初迴意與鷗波共遠息壤舊盟須暖

祝英臺近

用吳淑姬韻

日將曉鶯漸嬾寂寞梧還據昧昧高天轉掌幻雲雨從
來季主端著君平說易細思忖都無是處 愁城阻儘
使費盡輸攻墨守只如許黑漆屏風深夜若能覩好趁
五柳初榮孤松尚在效元亮柴桑歸去

一叢花

用張子野韻

生平途較阮公窮何物抵愁濃看來畧似垂絲柳更拖
烟杳雨濛濛麾去不遥喚來便至防殺更無蹤 春冰

化水已溶溶幽鬱好教通延歡送恨渾無計苦寒夕遮
斷簾櫳那似柳綿一當春晚吹盡任東風

送入我門來

無題

萼綠華羞杜蘭香妬阿誰得並瓊顏悵惆穠春了似不
相關風前鞦韆態嗔人調却帳底回身惜夜闌此意惟
儂心解轉復憐卿情重并日尋歡芍藥花開何計重盤
桓金猊抱炭連心熱奈玉虎牽絲比淚潛

金人捧露盤

惜花

惜春花愁春晝惱春風為晝長風捲花叢玄微已去星
旛誰豎小園東樓高臺曲朝來喜未減芳穠蝶兒翻
蜂兒鬧鶯兒懶燕兒慵料都因春色匆匆繡牀拋却清
眸凝損綺窗中花茵堪藉還辦取卧紫眠紅

紅林擒近

春日旗亭即事用周美成韻

蘋葉晴溪小柳花春店香鶯兒黃似酒鳬影碧浮塘偶
來臨風曳杖坐喜對水開窗壚側少婦凝牀鶯語更如
簧十載羈宛洛此日踏江鄉側身弔古茫茫金粉齊
梁况南徐南兗江山如畫放懷且飲千百觴

瓜茉莉

本意

綺砌紅蘭新涼雨後足微風畔葉痕添綠繁苞素蕊媚
晚色漸開冰玉最憐是昵魄縈魂縱迷迭難比馥美

人睡起攔餘倦乍凝目移夕簾慵生新浴盈盈小摘枕
屏夜抱香宿更雙鬟解事露華一剎清曉還陪膏沐

洞仙歌

第一體

七夕立秋

明河此夜隱隱微雲掩織女黃姑又相見問千年嘉會
烏鵲填橋誰慙惠不遣靈期汗漫樓中人歎絕况值
迎秋一葉梧桐落堦畔正念遠相離那得閒心拈素縷
鴛鍼雙穿想蕩子回頭望雙星也暗惜蹉跎涼暄潛換

簇水

聽蟬

夏木千章草亭長晝清如水小窗高枕迴午夢有聲堪
喜無限風思露想縹緲青天裏應識取清音無滓作
復止髣歸是迎涼送暑問襟襪誰知此蛙喧鸝巧論鼓
吹難君似況是居高聲遠不藉秋風起堪聽也須辨巢
由耳

宣清

讀影梅菴憶語賦

憶語冒辟疆為如君董小宛作也

往事銷凝久，把殘編、重讀香魂如迸。映紅欄弱柳，憐人伴、文簽寒梅成媵。隨氏清娛，羊家淨婉，那堪相並。看月坐擁書眠，雅稱夫君情性。如意珠沉斷腸，花發人去，春風病嘆。館閑雙成綺窗深靚。紫籀碧腴空騰。釧裏流

霞是他年洪都私證

釧裏流霞憶語中少君遺事也

長調

滿江紅

自壽

四座休喧聽賤子狂歌自祝端只為命遭磨蠍運逢百
六徒欠書魚文字債未修漚鳥烟波福念崎嶇三十九
年過唐衢哭清癯相難食肉渺茫事空握粟笑何須
多壽方纔多辱乘筏誤教浮業海攜家悔不棲愚谷問
今朝底物侑持觴樽前筑

用孫風山韻

岐路悠悠看幾載軟紅如簇算何似一丘一壑紆青拖

綠脫却塵衫烏納在推開瓦枕黃粱熟只而今立地便
抽身原非速甚不必離騷讀大無謂秋風哭但一週
虎落三間茅屋却署休休名自好試歌纂纂兒能續也
勝如側足走羊腸叩嵎曲

用曹顧菴江村韻

檢校歸思共春後碧溪同漲山有信鶴猿相憶釣磯無
恙雨滲一犁田犢喜波添三尺河魚上道同招冀缺共
妻歸謀耕餉五柳畔晴絲漾老屋上春鳩唱更掌教

鳥集花從蜂釀曉日好操蘋渚楫晚風任倚柴門杖縱

田家佳語愧儲王還能狀

山有信用岑參詩語河
魚上用史記秦本紀語

再用前韻

栗里春深羨柳浪層層如漲更喜得敞廬容膝南窗無
恙獨酌好謀形影共高眠也自羲皇上顧牀頭籐笠與
椰瓢幽人餉清溪側看魚漾遠村外聽樵唱况桃花
堪飲松花堪釀自課織簾還有手便從荷篠非無杖筭
吾生約畧可描摹山居狀

湖上遇顧菴見余和詞用韻見東復次奉答

積雨湖頭看門外岸痕添漲欣乍到履聲隨過故人無
恙易得濁醪謀若下難逢春水如天上况韶光淡宕恰
新晴天公餉青雀舫徐徐漾白苧曲情情唱須好懷
如滌閒愁休釀我醉欲持銅綽板君閒那負青籐杖任
六橋人指兩狂生多奇狀

再柬顧菴

睥睨烟霞笑人世紅塵如漲都一手移來妙喜維摩何

卷十一
恙福性祗宜棲物外微名何必居人上最移情邂逅老
東阿新詞餉花共鳥紛搖漾皮與陸堪酌唱况胡姬
肆近老春初釀休暢肯教稀步屨沉酣未便需筇杖莫
輕孤幾疊好雲山朝昏狀

再用韻東顧菴並呈荔裳

三笠雙高新晴後烟巒青漲殊慰藉君侯花筆別來無
恙宋玉非徒唐景亞陳王的在應徐上羨新詩字字比
瑤環須交餉墨有穀微微漾歌付雪低低唱筭官厨

法醞更誰解釀司馬高才原合腐彥淵博學真須杖怪

吾徒底事睚蟲魚臣無狀

彥淵陸澄字

湖樓坐雨同顧菴用前韻再柬荔裳

烟雨憑欄愛浮黛遠山紋漲同抱膝清言移晷松枝無
恙堤柳已隨坡老沒竹枝誰駕漁夫上擬褰雲踏遍萬
峰巔為君餉湖霧積漁舸漾林翠濕提壺唱向黃公
廬畔重沽新釀漆後斷紋仍可鼓削餘方竹還堪杖問
吾曹補劓息黥心誰能狀

顧菴有同荔裳西樵湖樓小坐因憶阮亭之作

再次韻並寄諸弟

杯酒從容拂斜檻茶烟初漲斷橋外柳眉微蹙
荳蔻新
恙顧我已甘棲廡下如公纔合居樓上喜遙山排闥送
青來還誰餉
看天半晴雲漾聽湖舫朱絲唱縱腸慳
蕉葉宜城須釀試寄離心頻夢草要扶殘醉還攜杖好
舒懷為指白蘓堤陰晴狀

顧菴有再東西樵兼懷京洛故人之作再用韻

奉酌並懷公馘周量諸子

露濕幽蘭西冷畔浮堤波漲行歌去聲傳金石原思非
恙老友披襟雲水際舊游回首烟霄上自歸來嬾作洛
中書心相餉玉河暖微風漾宮柳碧新鶯唱可攜柑
還往同消春釀諸子勉籌前席箸野夫好植芸田杖任
人驚湖海氣難除元龍狀

用韻答蕭靈曦

攬擷烟雲羨抱膝墨池波漲更縹緲湘東三管千秋無

恙處士風流丘壑底王孫門閥陳隋上感殷勤歲晏肯
華予丹青餉雨杳濕風蓑漾王裴句秦黃唱總宜修
要眇清思獨釀髯客遺書歌荷篠須君搦管圖攜杖好

生情別樣寫墳麓山癯狀

宗梅岑屬靈曦畫蕪城風雨圖見寄靈曦即用余與梅岑

唱和韻題詩其上又用余與顧菴荔裳倡和韻作詞見
贈故有雨楫以下四句髯客謂陳其年其年亦和余八
詞其間阮亭消息并寄西樵一首有句云才子為
官休亦好弟應荷篠兄攜杖余摘求靈曦作圖也

為程穆倩賦星宿海研

吐汝陶泓問何事幻成千眼錫嘉名曰星宿海承之無

覲雲夢誰能吞八九蓬萊真見頻清淺主人翁竒語匹
皇墳須君展青玉贈來荒緬紫石獵啗蠅螻有竒傀
夢告神人圭冕麤角一雙相佐佑龍賓十二同游衍導
攤玄遐想溯崑崙條流遠穆倩研銘後自記云余友曹秋岳侍郎採端溪水巖從採
者獲斯石越萬里歸於余其夕夢四目圭冕神人執是
石語余曰非玉非璞百辰灼灼天一之源汝其善琢製
成周身百眼銘而
名之曰星宿海

用季孟連韻

岸尾橋頭曾珍重玉人芳約奈荏苒流光似水離懷作

惡花底三春輸紫燕河邊七夕憐烏鵲欲消除此病借
禪機從誰學夢中路尋頻錯梁間月看頻落更愁窺
酒醒欲來難却顧我情條千縷結懷君人柳三眠弱只
拚將淚眼倚重樓天垂幕

水調歌頭

用吳梅村祭酒韻

年少耽游冶脫帽倚紅樓興酣龍拏鳳攫文采並珊瑚
目睨公孫妙舞足付賓王餘瀝落拓也風流醉卧胡姬

肆忽忽不知愁 涉迷津嬰世網任虛舟小山春草也
應怪我久淹留難挽韶華似水難掇憂思如月陶寫付
筇篻可耐艷歌歇白日淡幽州

滿庭芳

用坡公韻

白月為心朱繩比質生平自負峨峨司空百鍊繞指已
無多到眼濃陰欲滿心憂矣謠罷還歌細屈指古來誰
似磨蠍說東坡 茫茫無可語竭來千縷暗緯愁梭更

溶溶漾漾難剪如波可耐春光萬里尚寥落卧盼庭柯
問何日盟烟狎水鷗鷺媚漁蓑

憶慈仁寺海棠用芝麓先生韋祠海棠韻

蓉粉嬉春薜姿延露禪房勝日標奇趁時芳草正向綠
墀滋却似勻和懶髓輕裝就千點紅璣宜人處似斜仍
彈態倚曉風披芳時還悵悵桃花齏雪遙想仙姿嘆
去年花下空有前期誰裛護花旛子駐幽艷莫使花衰
好點注餘春如畫留覆態盈晷

贈姜子翦內君澹衣生日和芝麓先生韻

並蒂疑花俱飛同蝶早來相逐相憐文窗幽窈人玉與
鬢烟幾許春風消息祇探向明鏡臺前鴛鴦字背人學
寫顛倒遍蠻牋 嫣然還自惜迴眸一笑鸚鵡能言筭
碧樓紅玉總是前緣心喜宜男待女花共草入佩能全
為歡好一絃一柱錦瑟趁華年

蘭花一名
侍女花

鳳凰臺上憶吹簫

和漱玉詞

靈鳳當雛名花值蕊思量往事回頭記簾垂屏押鏡挂
珊鈎人似鵜鵜白鷁行坐裏愛玩無休誰能負春風淺
夜明月新秋 悠悠光陰荏苒縱長繩百尺逝景難留
看新來華髮舊日朱樓宛宛前歡堪覓屏山畔薄醉迴
眸臨風立斜陽如昔獨照清愁

鵜鵜白鷁
姚月華事

漢宮春

用稼軒韻

夢破茫然憶故園春晝人境吾廬衡門常掩無事風味

真殊每當勝日那肯使鶯濶花疎間曳杖遶苔選石都
來塵思全無一自罡風吹落便十年奔走僕僕誰如
却思援朋鶴舊渺渺愁余魯連陂上幾孤負春鰕秋鱸
還悵絕南窗晚日靜窺寂寂琴書

倦尋芳

用王元澤韻

紅殷綠淺幾許風光攔做春晝宛轉重門掩映紅閨如
繡正芳時成間阻羅衫浥淚千重透最難堪是茶閒篆

冷夢回時候 漫凝立闌閣隔斷不似雕闌還近纖手
漱盡香醪難與清愁相關殘月疎鐘人斷後幾番捱過
還如舊教愁顏共風邊新楊同瘦

聲聲慢

次韻劉青田咏愁

難搜難括非去非來做成一寸千曲欲盡根株除是馬
還生角任教春風蕩滌只昏昏月黃烟綠甚追逐最難
拚更是天寒茅屋漏向眉間一半攬清鏡已覺霧縈

烟颺歸真形五岳寸心轟轟能令酒來都化作鮫珠
界破幽獨筭千種還誰解區別細目

八聲甘州

揚州作

醉餘惆悵絕是從來佳麗說揚州看隋家天子江都夢
好離別無愁更有平安夜報書記最風流總此花和月
好任淹留舊跡如塵難覓空垂楊鴉暮腐草螢流望
玉勾斜畔落日淪荒丘更何來玉人簫管喚二分明月

向珠樓好憐取紅橋烟艇試泛清秋

催雪

逃暑

清盥多閒幽堦似浣且放湘簾垂地喜長日悠悠擺除
塵累一任鑠石流金只堅眠不受紅塵祟烏巾常挂青
鞵懶著庭陰清闕無事心容裔且瓊水浮瓜冰檠薦
芰笑河朔袁劉酒然何意碧樹晚涼颯沓又枝上風蟬
鳴嘒嘒應不羨短壑青松赤腳層冰情味

酹江月

送孫無言歸黃山次顧菴韻

居恒誇我道黃山勝處峰峰奇絕十載化離辭故隱磨
盡鞵芒却鐵冠向塵中凝思霞外頤朶西施舌行行掉
首九牛難挽歸轍知汝已佩蒼精朋游莫訝輕作人
間別三十六峰從此去快浴硃砂湯熱鷺羽為蓑麕皮
作薦坐撫孤松拙笑看足底晴雲鋪海如雪

贈亦世

人生幾許嘆經年契濶不殊梁燕西子湖頭判袂後攜
手又來隋苑蘓小車塵錢王潮水回首同飛電世世交
集頓成洗馬清嘆擢秀大別清湘吾宗才子允矣邦
之彥撫字陽城書下考漫說安仁花縣巨眼如箕高情
似水肯作浮雲戀舉杯酌月澄江莫負如練

解語花

和弇州題美人捧茶

銀牀緩汲玉砌新晴欄影愔愔細峭寒斜倚花陰畔靜

把小鐺親試雲光露蕊遙拖映柔烟幾縷松響消勻寫
嬌擎婉嬙春風意輕約鬟鬟髻髻看芳磁如雪光映
萸指珮幽環脆參差近頓喚餘醒教起櫻桃小婢越襯
得霍娘嬌麗珊枕邊徐嗅蘭香還帶蘭膏味

木蘭花慢

用陳叅政送陳石泉韻

向風塵決計急辦取鹿皮冠好濡足柴桑褰裳谷口掉
首邯鄲長歌采薇竟去指烟霞深處舊柴關山雨代除

荒徑春溪為浣塵衫 厭他拄笏對西山兀兀一駝鞍
有錦水漁磯黃山兔柴音若洗眼重看斜陽曳杖臨風值
隣翁談笑不知還怕說車輪生耳還教置輻河干

水龍吟

羈所自壽用劉後村自壽韻二首

靈均覽揆重逢幽拘欲忘仄桑蓬事飛光如箭出人
不意忽焉還至咄咄書空芒芒集臆了無情思况狄雲望
杳謝池夢斷肱雖曲誰能睡 不用出疆載質受一廛

隸無懷氏人間無用江淹彩筆揚雄奇字試問何如披
裘安穩漉巾容裔待樊籠剖破便攜德曜變名吳會

其二

飛騰四十明年及今歸去應非早行藏畧似鳥中杜宇
蟲中寒號白眼依松頽頽就菊吾存吾傲更漢陰抱甕
忘機用拙泊如也無餘好時復登臺一嘯舊山公全
慵書報當年入洛士龍故態惟餘狂笑短布長鑱也應
不減隱囊紗帽况白山舊隱考槃仍在無煩重考

和坡公楊花韻

玉堦晝晷金慵任教細逐桃花墜
撩他燕旂呢他鶯轉曉晴
暮思天與顛狂去來那管重門深閉
看將低仍颺依稀思婦
眠初妥還驚起纔到墀心欄嘴
又輕粘翠屏朱綴似捎似
趁無拘無管攪將春碎解伴年年多情
春草無情春水更
紅簾揭處幾番偷入伴人嬌淚

重門句用薛維翰梅詩兒家門戶重重閉春色何緣得入來意

石州慢

用高季迪韻

淺夏蕭森猶自餘寒襟袖時灑愁來還似荷珠不定雖
多難把盈樽濁酒總來憑仗消除片時依舊相縈惹若
擬繪愁形這三毛誰寫東冶有徒能賦旋釋髡鉗日

邊雲下長樂鐘聲仍近漫聽頻打柔成繞指人道磊落
劉琨欲慚方外狂司馬便使賦歸兮較淵明遲也

南齊書琅

邪諸葛勗坐繫東
冶作東冶徒賦

合歡帶

周澹園納姬揚州

擅江東公瑾風流况綺麗更揚州喜得龍門人未腐買
清娛且伴遨遊箇儂還有黃華妙腕絳樹清喉倩明珠
十斛貯將金屋移入瓊樓 帷燈照怯窗日憐羞妝成
倦倚香篝不為筵前矜顧曲笑郎君底費迴眸雙飛好
去華清側畔繡嶺前頭待他年學誓長生同看織女牽
牛滄園舊官翰林又以文禍幾不測故有龍門未腐之句家臨潼驪山下故有華清繡嶺之句

泛清波摘遍

新秋同無言豹人二瞻又百廣陵城西泛舟作

玉壺攜酒烟舫衝波暇日共尋城畔路霽花風柳拂檻
排窗看無數還時遇金釵照水玉佩當歌幾許芳洲游
冶女亂葉翳蟬迴渚行鷗觸景成趣沿洄屢更擬遙
山舒眺却值片雲催句兼帶薦爽迎涼數點疎雨情休
遽睥睨烟際不遙招提竹邊重駐聽取花宮夕梵緩緩
歸去

過秦樓

初夏用芝麓先生追春韻

墀日烘鶯簷陰詭燕綠暗盈堦幽草紅樓小婦解識餘
春凭損一欄清曉梧井碧影初齊映戶當軒葉濃花小
恰斜紋珍簾閣門徐展鳥閒人少 彈小閤鍼縷慵拈
玉牀函夢鸚鵡逗人堪惱午香消炷斜照篩窗晚鏡倦
眉輕掃寶裯微風暗吹似殢如凝春和天老畫屏邊羅
扇纔攜幾箇早螢低繞

閨音委見國語唐
詩無事函閒夢

沁園春

用少游韻

小雨攔晴微煖，按寒堦影乍長。恰游絲依約，鶯和柳嬾，
輕陰歷亂。燕逐花忙，幾處開窗。何人倚檻領畧風光。青
粉墻傷哉，僕祇恨、蒼如壓天色滄浪。愁懷此際無央。
漫負手閒堦，車轉腸。看似殘，仍滴依稀，夜漏如灰更裏。
鬢歸晨香，賤與天公逡巡，不報且駕尻輿。問醉鄉還巨
耐，是杜康力、憊難遣茫茫。翻用魏武樂府語

五閨詞為吳香為作

我友中年自序生平，達人之風，道閉目不窺，還成公案。

折腰儻許也勝飄蓬飲不三升餅無半菽日築糟丘念
困窮蕭散意更香山居易甫里龜蒙懸弧五閨才逢
已斑鬢行稱六十翁嘆河清難俟良辰餘幾社櫓無恙
散木期同詩唱黃河書藏名岳此壽原齊華與嵩還相
調能一篇贈我百閨遺公

讀李鏡月廬游日記作

遙望匡廬幾載思忽忽南昌想峯排五老半天空翠
泉飛三疊百尺銀瀧林跼東西賢傳十八勝跡心知不

可忘問何日向彭蠡渡口一葦輕杭
卧游把卷神颺
似肩拍匡君烟路翔見地迴天迴邀雲入戶山深嵐重
遲月升堂錦澗橋邊玉淵潭側恍惚心清聞妙香才解
信道輞川愈疾語不荒唐

唐人詩忽
忽歸南昌

讀陳其年烏絲詞賦寄

屈指詞人吐吐唯髯跋扈飛揚似波寒竟去衣冠颯颯
燭昏欲醉履舄茫茫紅豆筵中白楊齋外哀艷無端互
激昂憑人道是秋墳唱苦子夜歌長
廿年落拓名場

便歷落嶽嵒也未妨看福生單絞撾聲慷慨陳王竿蔗
舞態迴翔兒女情深風雲氣在同此牢愁一寸腸君毋
讓信黥如顧虎狂比袁羊

賀新郎

花燭詞為劉峻度賦

銀漢期猶渺訝今朝人間牛女橋成何早妙譽天人三
妹擅前度劉郎還曉那待得秋風吹到試向玉卮娘子
問也低頭無語微微笑應聽取郎君了佳期擇向朱

明好正薰風荷香蘭氣洞房清宵隔巷停車知不事咫尺仙源非杳易盼到麻姑仙爪閨裏青山原解畫描新
看莫遣新人惱須摹下張家稿

多麗

為李雲田題周少君寶鐙坐月浣花圖和董文友韻

認霜綃烟絲粉暈輕飄隱隱見雲開花弄一輪明月堆
高桂如看雙描非敞桃疑面半朵同姚蜀錦為茵齊紈

作扇微涼依約井桐搖應憐取斷腸花色欲並小鬟嬌
還指點銀餅玉斗緩汲徐澆看迷離流黃淺影徘徊
懶下花梢露侵衣宵狹欲燼風吹帶別鶴難調銀蒜愁
寥金荃羞咏一庭花月冷纖腰知何處陳王八斗羅襪

賦蘅皋空拋却畫中人在良夜頻消

半朵同姚
用楊達語

十五家詞卷十一

欽定四庫全書

十五家詞卷十二

休寧孫默編

尤侗百末詞上

余以放廢餘生停驂吳市悔菴握手勞苦如平生各有近詞一帙擬授無言較梓者迭為序之追維三十年以來世事滄桑功名榮落不可勝計獨筆墨之緣少年積習老而不輟自髻鬢至今追隨倡和者同里尚木質生爾斐寅仲諸君子引為同調而扁舟過從

商榷花間草堂之勝事者吳門獨吾悔菴耳悔菴古
文詞下筆妙天下西堂雜組已登虎觀走雞林其所
為詞供奉於內廷流傳於酒樓郵壁天然綺艷粉黛
生妍未許元微杜牧獨擅風流也余與悔菴齒既肩隨
息機近亦相似年且半百意氣漸平回憶畫舫尋春
山房聽雨如夢如幻請從此斗笠枯筇婆娑于支硎
鄧尉之間嚙冰雪嚼梅花槁木形骸惛然悟道則青
箱紅豆之纏綿檀板金尊之婉孌皆可一齊放下翻

讀平日所作小詞疑是古人疑是前身不復記憶則
吾兩人當有嗒然而自得者况臨去秋波悔菴早從
此證入又何俟余之饒舌耶嘉善曹爾堪撰

小令

憶王孫

懷卿謀

秋風嫋嫋洞庭波暮雨湛湛落敗荷數遍相思今夜多
夜如何獨倚南樓一雁過

閨怨

春愁脉脉損鉛華
獨自妝成坐碧紗
蕩子經年不到家
隔天涯
一夜相思楊白花

閨情

一春心事付眉尖
小院無人風雨纖
落盡桃花倚繡奩
思淹淹
燕子歸家不捲簾

轉應曲

春雨

春雨春雨花上淚痕幾許東風吹到紗窗日日愁來斷腸腸斷腸斷又續新愁一半

如夢令

病嚙

半似醉鄉情趣半似睡鄉心緒怯怯病中身則待放他何處無據無據一任西風吹去

題王阮亭雨花圖

晏坐袈裟垂地玉葉從空飛墜摩詰轉王維天女自然

游戲如是如是應證雨花三昧

長相思

春閨

花飛飛絮飛飛綠上眉山紅上衣妝樓日又西
蝶飛飛燕飛飛飛向雕簷等伴棲吹簫人不歸

歸自謠

春思

春命短寒食雨來芳草滿梨花夢去東風懶
惜春人

倚雕欄畔腰肢剪流鶯又把閒愁管

醉太平

山中

山中小園園中小山閒閒十畝之間與白鷗往還
竹枝一竿柳枝一彎新來添設花欄喚索駝種蘭

醉公子

本意

何處貪盃酒愁殺閨中婦尚喜晚還家剛留一盞茶

扶得和衣睡冷却鴛鴦被不敢罵檀郎喃喃咒杜康

昭君怨

弔臘梅

昨夜風鞭雨打金屋曉來飄瓦尺土葬鴛鴦衣哭江妃
正是天寒日暮空谷佳人何處雲鬢惜餘香試啼粧

醉花間

春閨

蘭湯沐湘裙束懶把鞦韆蹴儂自理秦箏郎自歌吳曲

花冠一笑偏翠袖三薰足芙蓉帳底眠春夢同郎續
點絳脣

楊花

新綠排衙問伊何事輕妝卸天斜頑耍惹得黃鸝罵
無主東風來去隨他罷憐今夜落紅偷嫁同宿雕欄下

春光好

春閨

掩繡閣鏡臺封封鬢雲鬆聊聊私語小窓中罵春風整

日懨懨沈睡侍兒問怎朦朧却是背人偷搵淚枕痕紅

女冠子

美人走馬

青樓年少走馬章臺馳道倚逍遙急雨桃花滾輕風燕子驕

春芽擁翠髻香汗發紅潮蠻兒跑不住抱鞍橋

桃花燕子
皆馬名

浣溪紗

春閨

日影籠烟小閣明侍兒初掠曉粧成畫樓何處又歌聲

故掩朱簾驚燕燕戲拋紅豆打鶯鶯晚來獨傍落花
行

馬上見

勝袴新裁蟬翼紗錦勒自織鳳頭鞞春風不耐碧油車
金步搖飛金勒動玉跳脫裊玉鞭斜滿堤青草襯紅
霞

有客為王校書索贈漫成二闕其字浣若為調
浣溪紗其名西也以西字為韻

聞道王孃舊姓西採蓮重出若耶溪淡妝羞學捧心啼
春水錦帆嬌白紵秋風香徑印紅泥昵郎子夜醉烏

棲

坡詩儂家
舊姓西

其二

家住閭門西復西鳳凰橋上夜烏啼綠楊巷曲畫簾低
宛轉腰身飛乳燕聰明性格點靈犀粉牆拂袖待留題

菩薩蠻

春愁二首

鸚哥啄碎花鬚落曉風低弄鞦韆索剛上一重樓青山又送
愁幾番寒食雨柳絮依人舞春夢晚歸家小池聞暮蛙

其二

春風婀娜飄簾幕玉鈎踏破花陰薄綠柳舊長堤王孫
驕馬嘶悞聽新燕語倚遍欄杆午權把淚痕收東君不解
愁

無題八首

畫簾捲斷珊瑚索繡床小夢隨風落殘月杏花隄曉鶯恰

恰啼美人和笑立露葉牽衣濕待得侍兒來妝奩一半開

其二

烏衣雙燕穿簾舞啣泥故墜金釵股陌上柳絲飛錦屏人
未歸小窗沈晝閉山枕留香睡春夢香如烟知他向那邊

其三

竹鳩喚起斜陽夢楊花倒挂金泥鳳獨自摘青梅鞦弓印
翠苔羅衫薄不綰襯得東風軟一捻小香脂無端蜂蝶知

其四

花臺日暮鶯辭去暖風吹散胭脂雨春困晚梳頭珠簾不
上鈎亂紅隨地掃又見宜男草半醉倚殘粧花間待阮郎

其五

梨花帶雨飄香雪亂蛙啼出西梁月底砌綠陰濃羅衣惹暮
風畫梁新燕乳宿夢呢喃語喚我掩湘簾夜深清露寒

其六

香蘭笑向銀屏吐小蠻起作迴風舞日靜綠紗空美人春
夢中簫聲吹月白柳帶籠烟碧芳草滿江南相思一夜添

其七

疎風細雨和春語
扁舟欲載花魂去
燕子不歸家
盼他午日斜
落紅一晌顫
界破殘粧面
收拾護花鈴
鸚哥報壓驚

其八

馬蹄踏遍天涯草
杜鵑啼破東風小
花落碧欄橋
翠樓紅袖招
斷香隨路宿
懊惱枝頭綠
春去不須留
擔他一段愁

午日

綵絲斜裊金跳脫
篆符戲綰同心結
酌酒勸檀郎
蒲花

襯口香 蘭湯初罷浴
窗外調雛雛 剛抹守宮斑
明朝點點殘

夏閨

一階芳草茸茸綠
亂飛蛺蝶無人撲
欲摘小薔薇 嫌他
棘刺衣 晝長停繡譜
私共雙環語 心怯越梅酸
只將纖手搏

其二

錦葵花側彈琴坐
一簾明月留人卧
粉汗濕紅欄 倩郎

搖素紈 雲鬟胡亂挽 羅帳金鈎捲 笑擲竹夫人 無端
一面嗔

月夜

遠山新吐蛾眉月 半鈎飛入梧桐葉 剛得照妝臺 泥人
脫燕釵 風吹裙帶急 花下凭肩立 細數舊時歡 低頭
屈指尖

冬閨

翠鈿盡卸香雲綠 紅衫鬆扣纖纖玉 旖旎揭羅帷 移燈

匿笑時 閉門霜月去不減春宵味
爐火釀餘烟氤氲
初睡還

巫山一段雲

賀侯大年新婚

鳳壻名簫史
珠娘號麗華
春風初長合
昏花門駐碧鈿
車 佳話玉如意
新妝香辟邪
紅窻蠟燭小
侯家臂繫
漢宮紗

卜算子

夜憶

秋雨急如箏彈破江南夢
野外西風葉葉吹撼起棲鴉
動夜永惜燈殘衾薄知寒重
飛盡征鴻莫寄書曲冷

文君弄

文君弄
琴曲

閨思

整日數歸期數了回頭數不信
朝朝暮暮思歷本看掀
破特地倚門妝依舊空床卧
多分宵來夢不應今夜
拚重做

憶別

憶別燕雙雙
新燕添三五
教妾空房羞獨眠
打碎巢邊土
莫更摘花來
且自銜書去
喚得蕭郎早早歸
與汝重修補

減字木蘭花

送春

重門深掩不道背人歸去遠
倦燕嬌鶯啼出陽關第四聲
含愁相問飄泊天涯何處定
夢斷羅帷今夜明朝

睡起遲

春去

春乎欲去何以贈之雙淚雨回首東風一縷飄魂趕落
紅綠分滿樹花影半窗秋色暮人倚欄杆愁聽空梁
燕語寒

醜奴兒令

偶感

春來秋去何時了昨日陰山今日陽關白髮黃雞真可

憐 只求夢裏流年好
今夜邯鄲明夜巫山睡過三生
亦喜歡

謁金門

愁

奈何許欲說近來愁緒
愁到依然無一語羅衫幾點雨
舊事子規催去新恨鷓鴣留住
夢逐東風無歇處飄
零隨柳絮

寒夜

人寂寂一派暮愁天色風翦輕寒落漸側紙窓吹半黑
正是孤燈蕭瑟又聽孤鴻嘹唳庭外黃花清露滴淚
痕依樣濕

更漏子

獨夜

五更風三點雨并作零鐘斷鼓殘葉影落花魂淒淒來
叩門天涯雁飛聲亂叫出傷心一片倚半枕擁孤衾
相思睡不成

清平樂

春閨

懶妝草草怕說春光好
幾日傷春吟未了一幅烏絲殘
稿
晝長午夢初醒
碧桃花下微行閒
喚侍兒消遣小
樓偷放風箏

阮郎歸

旅思

他鄉無處不淒其
晚春人易悲
楊花飄泊鷓鴣啼
高樓

憶別離 宿酒醒篆烟微愁來眉漸低滿簾風雨斷腸
時一聲玉笛吹

海棠春

曉妝和阮亭韻

更衣斗帳流蘇響拂舞鏡垂垂絲網一片美人雲弄影
秋波漾 小鬟幫襯新興樣梳掠罷口脂相賞飛鬢惱
春風莫放果臝敞

午睡和韻

氤氲繡幙香生足歌山枕弓腰低曲一搦藕肢柔剛貼
芙蓉褥夢中輔體靡紅肉薦驚起墜釵寒玉笑看抱
誰眠却是夫人竹

晚浴和韻

畫簾雙燕爭花影睡未足海棠驚醒玉骨六銖輕心怯
溫泉冷起來弄色芙蓉鏡分外好髻鬆鈿整無力倚
薰籠呼點龍團餅

夜坐和韻

井梧葉落聲如雨。又風送小樓砧杵。淡月隱屏山花底。
聞私語。空牀好夢拋人去。廝守盡更更鼓。不見謝
郎歸。燭影搖松麈。

攤破浣溪紗

春閨

愁倚東風唱踏莎。畫屏十二自騰那。央及斑鳩天外去。
喚哥哥。無限翠顰低遠岫。幾番紅淚上橫波。却與落
花千萬點一般多。

即事

燕子樓中燕子飛
鷓鴣屏外鷓鴣啼
笑看蕭郎盤細馬
畫橋西
鴝管笙囊調艷曲
鳳花簫局試香衣
怪底游人爭指道
使君妻

眼兒媚

畫眉

水晶簾下看梳頭
宛轉小眉修
自然宮樣遠山欲笑新
月如鉤
絳仙何用供螺黛
淡掃怡風流
張郎多事橫

添一筆帶出閒愁

西江月

新嫁娘

月下雲翹卸早燈前羅帳眠遲今宵猶是女孩兒明日
居然娘子小婢偷翻翠被新郎初試蛾眉最憐妝罷
見人時盡道一聲恭喜

春恨

燕子不歸繡戶畫簾空鎖斜陽春風吹夢到池塘芳草

對人惆悵 楊柳挂愁百尺杜鵑啼淚千行晚來特地
倚紗窓為問落花無恙

南柯子

懶懶和卿謀韻

侍女休催繡才郎莫畫眉春來常倩夢追隨只為羅衣
不耐曉風吹 垂手嫌紅袖凭肩暱錦帷生憎花影學
人窺央得鸚哥傳語却忘誰

醉花陰

寒食

春光百五渾依舊細雨宵來湊未到落紅時默默東風
已向桃花咒江城客舍孤單候白日清寒透天意也
銷魂捲盡疎烟禁得垂楊瘦

雙調望江南

西山燒香曲二首

清早起天色趁新晴飛鬢斜拖雙燕翠畫衣薄襯小鴉
青素裹玉丁丁迴鏡照時樣稱人情多分拚教游子

看私先央及侍兒評公論是輕盈

其二

呼女伴好趁一春閒紅板浪船行緩緩白藤山坐轎端
端低扇避人看拜佛罷本意不相關戲買粉孩敲木
棒強分葉子賭金環圖得大家頑

浪淘沙

樓上愁和卿謀二首

贏得許多愁歲月悠悠秋風秋雨冷雙眸欲贈湘君塞

杜若難問芳洲 長嘯倚南樓霜髯颼颼欄杆拍遍把
吳鉤惆悵歸來無個事又上燈篝

其二

回首仲宣樓浩浩江流楚雲湘雨幾家收畫角西風聲
一片烽火神州 淮擬泛新愁一葉扁舟珠簾捲盡雁
行秋無賴夢魂飛不定何處相留

咏昭君套

一握小丁貂艷色茸毛金璫滿座總粗豪妝向美人頭

上去別樣妖嬈 雙尾鬢雲交秀映眉稍若教上馬更
多嬌從此香閨添小字喚作昭昭

黏出丁
零國

鷓鴣天

戲題吳藻仙畫

拂水佳人墮馬妝春來響屧滿橫塘繡襦甲帳無消息
暮雨瀟瀟空斷腸 筆翡翠硯鴛鴦吳綾三尺寫紅窓

青山碧水無人處亂點桃花賺阮郎

繡襦甲帳吳彩鸞
事暮雨瀟瀟郎不

歸吳娘
詩也

鵲橋仙

佳人

月眉星眼烟鬟霧髻渾是一天妝束
尤雲殢雨更風流
甘折人間庸福
鶯鶯燕燕紅紅翠翠
首冠侍兒名錄
鴛鴦譜樣總平常
新翻出憐歡題目

落花

乍晴乍雨乍寒乍暖
做作幾般天氣
個人猶自不禁持
何計教花魂迴避
正青芳草未衰
楊柳只短夭桃年

紀落紅萬點縱無情賺多少香閨清淚

桃名短命花

南鄉子

春愁

紅雨曉闌珊寂寞梨花淚未乾飛絮滿庭人倦起偷憐
盡日鸚哥話夜寒巫峽夢雲單懊惱春光一半殘索
性閉門推却去孤眠獨讓東風自倚欄

除夕

榾柮煖爐烟笑勸屠蘇稱合歡自焚沈檀供繡佛低言

願妾紅顏勝舊年
隔夜整釵鈿守著梅花不去眠更
有一樁即識取團圓預乞明朝拜節錢

元旦

燈下了妝奩玳瑁堂前春色添
萬福歸來無一事憨憨
自揭薰籠換繡衫
迎喜出門簷笑看家家下竹簾瓜
子滿階人莫掃纖纖曾帶脂香唾舌尖

虞美人

憐病

病魔纔別書帷去又借香奩住懨懨瘦骨怯春紗猶向
藥烟影裏問殘花曉來強起妝臺立攬鏡愁眉窄侍
兒且罷掠雲鬟恐怕春風多厲不勝寒

踏莎行

閨怨

獨上粧樓青山如昨畫眉彩筆春來閣休彈紅雨濕花
梢淚珠自向心頭落可恨東風年年輕薄天涯不管
人飄泊漫將薄倖比楊花猶解穿羅幕

小重山

金陵懷古

依舊青山繞建康
南朝佳麗地
草茫茫
景陽脂井冷
銀牀秦淮月
猶照故宮牆
弔古石頭岡
大江流日夜
幾興亡
鷄籠鼠雀滿祠堂
君莫問
策蹇下斜陽

十五家詞卷十二